

## Símbolos Municipales

Categoría: Símbolos Municipales

Creado: Miércoles, 30 Marzo 2016 18:07 - Última actualización: Lunes, 25 Mayo 2020 14:24

Escrito por Administrador del sitio

Visto: 2082

**Escudo:**

---

El escudo de Madruga fue diseñado por Francisco de Paula y Coronado. Académico de Número de la Academia de Historia de Cuba, y en 1930, fecha de su blasonado, se desempeñaba como director de la Biblioteca Nacional José Martí.

El escudo cuenta con tres campos. En el campo superior sobre fondo amarillo se localiza un grillo en alusión a las alturas que desde el punto de vista geográfico distinguen al término; el del centro se representa una paila, un tigre y una flor de copey sugiriendo el nombre de los manantiales que dieron origen al pueblo; y el campo inferior las lomas de la Jíquima y Cayajabos, lugares donde se produjeron importantes acontecimientos en la gesta independentista de 1895.

Estos se encuentran rodeados por una franja roja con el texto POR LA PATRIA Y LA HUMANIDAD que distingue la vocación solidaria de sus habitantes. El escudo está sostenido por un as de vara con un gorro frigio en su parte superior con una estrella de plata que simboliza su pertenencia a la República de Cuba, de la parte inferior se alzan dos ramos de flores, una de encina y otra de laurel representativo de las virtudes de sus hijos.

## Símbolos Municipales

Categoría: Símbolos Municipales

Creado: Miércoles, 30 Marzo 2016 18:07 - Última actualización: Lunes, 25 Mayo 2020 14:24

Escrito por Administrador del sitio

Visto: 2082

~~El árbol y la flor del copey (Clusia roseacea) los elementos~~ representativos de nuestra flora. Ello se fundamenta en el hecho de ser el nombre con que se designa a uno de nuestros barrios y balnearios que propiciaron la fundación del pueblo. En sus hojas se escribían mensajes que eran enviados a la manigua cubana durante la guerra de [1895](#), también es el nombre de una marca de agua mineral que se envasa para su comercialización en la empresa Porfirio Ruiseco existente en el término.

En la fauna tiene como exponentes simbólicos a la jutía (Capromis pilorides) y el maja de santamaría (Epicrates angulifer) ambos con hábitat en nuestras montañas y que fueron utilizados en la alimentación de la población campesina, los esclavos prófugos y mambises, además su grasa se utilizó también en la cura de muchas enfermedades.